

沪上三强共商“人民城市、人民规划”

首届三院联合技术交流活动在上海设计中心南馆举办

以“人民城市、人民规划”为主题的首届三院联合技术交流活动于4月9日在上海设计中心南馆举办。来自上海市城市规划设计研究院、中国城市规划设计研究院上海分院和上海同济城市规划设计研究院的十二位规划师带着最新成果登台亮相。

三院联合技术交流是由上规院、中规院上海分院和同济规划院联合策划创办,由上海市城市规划学会指导,以



“人民城市、人民规划”为主题的专业学术活动,旨在通过高手过招、强强合作的形式集中呈现三院最新技术创新和重大规划成果,共同促进为人民编制规划,以规划服务人民的能力和水平。今年为首届,由上规院主办,以后将由三院每年轮流主办。

上海大都市圈规划研究中心和研究院联盟自去年9月正式成立以来,工作有序推进、影响日增。借本次活动机会,

上海同济城市规划设计研究院有限公司正式加入上海大都市圈规划研究院联盟。入盟仪式上,上海大都市圈规划研究中心主任熊健向同济规划院党总支书记、副院长王新哲颁发了联盟单位证书。

本次活动包括四个单元12个报告。在第一单元“落实国家战略”中,中国城市规划设计研究院上海分院研究室主任马璇分享了《上海大都市圈空间协同规划的实践与思考》报告;上海市城市规划设计研究院生态景观分院院长林华带来《目标导向下的理性规划——中国(上海)自由贸易试验区临港新片区国土空间总体规划(2020—2035年)》报告;上海同济城市规划设计研究院有限公司海南分院总工程师张成结合《海南省国土空间规划(2020—2035年)》编制工作,分享了战略引领在省级国土空间规划编制中的实践。

在第二单元“追求人民幸福”中,

上海市城市规划设计研究院总师室副主任、规划二所所长奚文沁分享了《社区生活圈规划技术指南》工作思考;上海同济城市规划设计研究院有限公司主任规划师冯高尚带来上海市杨浦区“美丽街区”规划建设实践;中国城市规划设计研究院上海分院城市设计中心主任刘迪以浙江余村实践为例,总结了村庄规划范式的探索与思考。

在第三单元“建设品质城市”中,

上海同济城市规划设计研究院有限公司城市设计研究院城建所所长曾舒怀以上海金桥副中心城市设计与附加图则编制为例,探索面向实施管理的城市设计实践;上海市城市规划设计研究院规划二所副所长奚东帆以北外滩地区规划项目为例,探索打造新时代顶级中央活动区;中国城市规划设计研究院上海分院规划四所所长闫岩分享了杭州“云城”国际方案竞赛的体会。

在第四单元“规划转型创新”中,上海市城市规划设计研究院总师室专职副主任、重大办主任骆惊深度剖析了“上海2035”综合评估与国土空间近期规划(2021—2025年)的转变;中国城市规划设计研究院上海分院规划三所所长林辰辉思考“碳中和”目标下的规划技术应对;上海同济城市规划设计研究院有限公司主任规划师周霞霞以上海市奉贤区绿地系统专项规划编制为例,畅谈国土空间规划总规专项传导研究。

最后,熊健做总结致辞。她认为四个单元12个报告既有前瞻性、引领性,也有脚踏实地的落地性。除了关注技术深度的探讨,更到哲学层面关心规划师的责任、担当、职业道德和价值观等问题;三家单位各有特色,体现了中规院战略高度、同济院的研究深度和上规院深耕上海的精细度。

(规划上海)

聚焦数字化技术

欧特克展望工程建设行业发展趋势

今年两会的《政府工作报告》中提出,“十四五”时期要加快数字化发展,打造数字经济新优势,协同推进数字产业化和产业数字化转型,加快数字社会建设步伐。

在工程建设行业,加速“建筑数字化”已是大势所趋。作为全球工程建设行业数字化发展的倡导者和践行者,欧特克认为,数据驱动设计、远程协作、建筑工业化和自动化等发展趋势将大力推动工程建设行业的数字化变革。

数据驱动设计

从工程建设行业的角度看,在项目建造的过程中往往会产生大量的数据,企业会更加迫切地需要将数据从设计端流向建造端,因此需要整个行业打破数据孤岛,实现数据的互联互通。能更好地利用数据并基于数据来指导业务,是实现数字化转型的关键。随着从建筑环境中获取的数据越来越多,设计和建造过程也将更容易导向期待的结果。

构建与业务紧密结合的公共数据环境(CDE),正是目前大多数工程建设企业BIM(建筑信息模型)应用所处的阶段,也是未来进阶到更高成熟度阶段的必由之路。拥有远端数据储存和文档管理功能的公共数据环境处于整个设计过程的中心,通过为创造者提供单一的信息源,以赋能其设计建造工作。公共数据环境的覆盖范围将从项目延伸到资源,

使数据流通于项目全生命周期的每个环节,也能让业主充分了解项目情况。

例如Autodesk Tandem™数字孪生平台,作为一个数字枢纽,其能将来源众多、格式多样和阶段各异的项目数据汇集在一起,将离散的数据实现结构化,以创建一个数据丰富的数字中心,可跟踪从设计、建造、交付直至运营的资产数据。通过将现实世界与数字世界相连接,Tandem以数字化的方式反映模型实体的最新情况,实现数字孪生,并逐步实现可预测、可模拟、可告知决策并自主行动,从而针对设施、建筑物、桥梁或任何结构及其组件提供独特的运营洞察,也可以实现业主、建筑师、工程师、承包商在整个项目生命周期中的实时协作。

远程协作

工程建设讲求团队协作,不能单凭个人能力,而是需要团队上下齐心协力、无缝协作。在2020年新冠疫情的影响下,许多建筑设计和施工企业纷纷转向远程虚拟协作,这对提升员工工作效率和敬业精神至关重要。通过数字模型和仿真技术,人们无需再往返于工作场所、工厂或生产设备之间便能做出决策。实时地远程协作作为构建弹性劳动力及业务韧性提供了解决方案。而在今年,这些企业会继续沿用远程协作的工作方式,并加速项目上云,致力于实现

端到端的数字化工作流。

建筑工业化

建筑工业化不仅指在施工过程中采用工业化制造方式,还包括产业、流程、工作流和功能性数据在设计、施工、制造、运营过程中的深度融合。值得一提的是,许多施工方和承建商已经开始考虑非现场的制造方式,即采用装配式、模块化建造等工业化与信息化相结合的技术。此前,由住房和城乡建设部等13部门联合印发的《关于推动智能建造与建筑工业化协同发展的指导意见》便提出,发展装配式建筑是建造方式的重大变革,有利于促进建筑业与信息化、工业化的深度融合,在促进建筑业转型升级、推动高质量发展等方面发挥重要作用。

在一些受限的建设环境下,建筑工业化能更好地把控产品质量,提升项目的可预测性。此外,由于预制施工的方式大幅缩短了工期,将有望成为增强工程建设产业韧性的基础。例如为抗击疫情立下汗马功劳的武汉火神山和雷神山医院,在建设时就充分发挥了装配式建造的作用,才能实现在13天内交付的快速工程奇迹。

自动化

如何在最短的时间内找到最合适的解决方案是工程建设行业面临的一大挑

战。自动化技术作为一种工具,对该行业来说是不可或缺的。工程建设企业是希望能以更快的速度完成大量、繁琐,甚至乏味的工作任务,而要在给定的时间内完成庞大繁杂的设计工作,加班加点并不是唯一的方法。在这种时候,基于数据的自动化将发挥重要作用。

有了自动化,设计师和工程师们可以更专注于体现创意和价值的创造性任务。例如,基于算法的衍生式设计技术以及机器人协作便能加速数字化设计和实际制造过程,使设计师专注于他们热爱的工作本身,把其它冗杂的工作交给自动化工具来解决。这样不但能降低项目生命周期的成本,还能减少浪费,并加快项目交付时间。

欧特克公司大中华区总经理李邵建表示:“越早拥抱数字化就能越早从中受益,这也是很多企业在后疫情时代的一大感触。一直以来,欧特克都以先进的理念、创新的产品和完善的生态圈推动行业的数字化发展。未来,欧特克将继续致力于打造行业领先的、以数据为驱动的工具和平台,赋能行业创新者实现无限可能。同时,欧特克也将积极响应国家的战略要求,携手合作伙伴在新基建的巨大机遇和“十四五”期间的数字经济发展需求下,推动中国建筑产业迈向新的数字化征程。”

(欧特克)



上海市装配式建筑方案设计竞赛落幕

本报讯(本报记者 时永庆)经过半年的竞评,2020年“地产住发杯”上海市装配式建筑方案设计竞赛圆满落幕,13个作品分获综合奖、单项奖、优胜奖,10个作品获得入围奖。

4月22日,该设计竞赛颁奖仪式在“2021年上海市装配式建筑高峰论坛暨长三角地区新型建筑工业化协同发展联盟成立大会”上举行。上海天华建筑设计有限公司荣获一等奖,上海中森建筑与工程设计顾问有限公司获得二等奖,上海市建工设计研究院有限公司、上海经纬建筑规划设计研究院股份有限公司与浙江精工建筑住宅科技有限公司联合体获得三等奖,同济大学建筑设计研究院(集团)有限公司获得技术创新奖,上海水石建筑规划设计股份有限公司获得房型创意奖;由上海柏涛建筑设计咨询有限公司、上海筑景建筑设计有限公司、上海华择建筑科技有限公司、中创智信(深圳)科技有限公司组成的联合体获得空间营造奖。

竞赛组委会副主任、上海地产住房发展有限公司党委书记、董事长陈为指出:“目前装配式建筑正处在发展的关键时期,树立科学合理的设计理念和方法对于推动其健康发展尤为重要。装配式建筑设计,有别于传统的设计理念和方法,更加强调建筑设计的龙头地位。前期方案设计水平的高低,对装配式建筑的质量、效率和效益有着至关重要的影响。优秀的建筑方案从本质上来说更应富有艺术创作性,而装配式建筑则更需要理性的标准化,如何突出建筑本身丰富的艺术性又能兼顾装配式建筑的建造理念,这是装配式建筑设计的难点和核心所在,也是对建筑师负责制的深刻践行。”

陈为还表示,2020年“地产住发杯”上海市装配式建筑方案设计竞赛的成功举办标志着上海地区在“十三五”收官与“十四五”开局之际,积极深刻践行“建筑师负责制”,并探索和推动装配式建筑逐步迈向新型建筑工业化,往更高质量发展的决心。

重庆首份城市健康状况体检报告出炉

近日,重庆市住房和城乡建设发布2020年城市体检工作情况的报告。该报告显示,重庆城市体检结果身体健康,总体良好,并针对体检发现的短板和“城市病”形成了“城市治理项目方案”。

重庆在五大方面有明显优势

为推动建设没有“城市病”的城市,住房城乡建设部于2019年启动城市体检试点工作。2020年6月,重庆市入选全国第二批36个城市体检样本城市,体检范围为主城中心城区,并选取永川区作为主城新区试点。

“城市体检分为第三方体检和城市自体检,两项体检相互独立且同步开展。”据重庆市住房和城乡建设介绍,重庆市以往房城乡建设部确定的生态宜居、健康舒适、安全韧性、交通便捷、风貌特色、整洁有序、多元包容、创新活力等8个维度、50个基本指标为基础,构建了“50个基本指标+19个特色指标+24个补充指标”共93项自体检指标体系;同时,针对市民诉求,开展社会满意度调查,共提取有效居民问卷7359份、居民提案1566条。

体检结果显示,重庆市在五大方面具有明显优势:一是山水城市特色鲜明。城市蓝绿空间占比高达76.1%,在50项满意度调查指标中,城市亲水空间、公共开敞空间、公园绿地、山水风貌保护4项指标群众满意度均较高。二是生态环境质量优良。空气质量优良天数达到316天,23个市级监测断面水环境质量全部达标,在12个主要样

本城市中分别排名第三和第二。

三是人民幸福指数较高。房价收入比相对较低,公租房常住人口保障率9.8%,已保障的140万人中外来人口占比达44.9%,保障水平位居全国前列。四是城市活力充分彰显。市内国外游客吸引力达8.79,在12个主要样本城市中排名第2。

五是开放水平稳步提升。中欧班列(重庆)进出口集装箱吞吐量达13.3万标箱,运输货值居全国第一;江北国际机场客运吞吐量达4479万人次,稳居全国前十。

同时,重庆在创新实力、区域辐射能力、山水资源利用、历史文化保护等方面还存在一定短板,在公共安全、城市交通、文体设施等方面还有进一步提升和改善的空间。

今年拟将主城区市区整体纳入城市体检范围

针对2020年体检发现的短板和“城市病”,已形成了“城市治理项目方案”。同时,城市体检的相关结论已融入重庆市正在编制的《城市提升“十四五”行动计划》《人居环境“十四五”专项规划》以及城市更新等工作安排中。

2021年,重庆市拟将主城区市区整体纳入城市体检范围,增加分区监测评估,把城市体检工作向社区、街道延伸,提升体检内容精细度,形成区县横向可对比,内部可监测的体检评估机制,为政府科学决策和公共资源的精准投放提供参考,推动城市高质量发展。(黎静)



2021年4月20日,是我国著名建筑学家、建筑教育家,中国建筑学科的开拓者和奠基者,文化遗产保护、城市规划、风景园林及艺术史学科的重要先驱,中国科学院院士、清华大学建筑学院的创办人梁思成先生诞辰120周年。

为更好地缅怀梁思成先生,重温其在开创中国建筑学研究、建筑学科发展及建筑教育方面所做出的卓越贡献,弘扬清华建筑哲匠精神,清华大学建筑学院将举办梁思成诞辰120周年暨清华建筑75周年系列活动。

今年七月至十月,将围绕梁思成建筑史学思想、梁思成建筑美学思想、梁思成城市与风景园林思想、梁思成建筑教育思想等专题举办纪念展览,开展一系列研讨会,出版纪念专辑等。

20世纪前期,是中国社会文化的各个方面走向现代化的关键时期。在这一特殊历史时期中,梁思成作为伟大的建筑思想启蒙者,将西方现代建筑学与城市规划学体系引入中国,同时扎根于中国建筑的历史与现实,致力于开创中国的现代建筑学体系,探寻这个东方古国的城市与世界建筑的复兴之路,为多元文化背景下的世界现代建筑史,贡献了代表非西方世界探索的重

要篇章。

梁思成(1901—1972)是中国杰出的建筑学家和建筑教育家,中国建筑学科的开拓者和奠基者,文化遗产保护、城市规划、风景园林及艺术史学科的重要先驱,同时也是将中国建筑艺术与文化成就系统地介绍到国际的第一位中国学者。

梁思成祖籍广东新会,是中国近代著名思想家梁启超之子。他在1915年至1928年先后就学于北京清华学校和美国宾夕法尼亚大学、哈佛大学研究生院。1928年回国后,积极投入中国的建筑教育、建筑设计、城市规划、建筑历史研究及文化遗产保护事业,1947年获授美国普林斯顿大学荣誉博士学位,1948年当选中央研究院第一届院士。新中国成立后,历任北京市都市计划委员会副主任,中国建筑学会副理事长,全国人大代表、人大常委、政协常委等职,并于1955年当选中国科学院学部委员。

1928年9月,梁思成按照美国宾夕法尼亚大学建筑系的模式创办东北大学建筑系,是中国最早的现代大学建筑教育实践之一。1945年梁思成致信清华大学校长梅贻琦,建议成立建筑系,主张采用20世纪30年代由德国现代主义建筑家格罗皮乌斯开创之包豪斯体系,“设计与实施并重,以养成富有创造力之实用人才”。

1946年,他创办清华大学建筑系,

梁思成诞辰120周年暨清华建筑教育75周年系列学术活动发布

1949年更名为“营造学系”,并在《文汇报》上发表《清华大学营造学系(现称建筑工程学系)学制及学程计划草案》。该草案基于广义的“体形环境”思想,将建筑学研究的领域在宏观上扩展到地区、城市、园林,微观上深入到室内陈设与装饰艺术,将城市设计概念首次引入中国,并显示出卓越的人文主义眼光。

1946年,梁思成获聘担任美国耶鲁大学客座教授,讲授“中国艺术史”,包括建筑与雕塑两部分,成为第一位将中华民族优秀建筑文化系统地展示于世界学界的中国人。1947年,在联合国总部的国际合作设计项目中,他又作为中国政府派遣的代表,将中国的建筑哲学引入世界性的建筑话语之中。梁思成的著作与研究成果在20世纪中叶以后,成为西方世界认识中国建筑艺术的重要桥梁。

梁思成是中国建筑史学的一代宗师。由他主导的中国建筑史学研究,结合了现代田野考古、文献学和艺术史的方法,确立了中国建筑史研究的现代范式,并论证了中国建筑体系作为一个稳定、丰富而独特的营造体系,在世界建筑体系中具有独树一帜的地位。他在1932年完成的《清式营造则例》一书,是中国第一部以现代科学方法总结中国古代建筑营造做法的著作;他在1932年发表的调查报告《蓟县独乐寺观音阁山门考》,是中国人首次运用

现代科学的方法调查测绘古建筑并撰写的调查报告。1930年至1945年,他与营造学社同仁探访了中国15省200余县的2200多个实例,发现、鉴定、测绘了200余组古建筑,其中包括赵县安济桥、五台山佛光大殿、蓟县独乐寺、应县佛宫寺释迦塔等在中国建筑史书写中堪为时代标杆的重要实物遗存。

抗日战争末期,梁思成基于大量调查和研究,完成了《中国建筑史》的中文及英文文稿。中文版《中国建筑史》在1954年以油印本形式付印,1998年正式出版单行本;英文版《中国建筑史》,经费慰梅(Wilma Fairbank)编辑,1984年由美国麻省理工学院出版社出版。他的论著回应了20世纪早期西方建筑史叙述中对于中国建筑的偏见,至今仍是中国建筑史的经典文献。

梁思成是中国文化遗产保护观念和方法的奠基人和行动的先驱者。在《蓟县独乐寺观音阁山门考》中,他提出了文物建筑保护宣传、立法、专家负责的三项重要基本原则,并提出文物保护要“以保存现状为保存古建筑之良方法,复原部分,非有绝对把握,不宜轻易施行”。1947年,他在参与主持美国普林斯顿大学中国艺术考古会议后,又与美学家邓以蛰、考古学家陈梦家共同倡议清华大学文学院设立艺术史系、研究室及博物馆,随后

“清华大学文物陈列室”成立,为今日清华博物馆之先导。1948年至1951年,他发表了一系列文章,从城市规划,亦即“整体”的角度论述了北京城的伟大价值,并提出了历史文化名城整体保护的概念;又于1950年与城市规划学家陈占祥合著《关于中央人民政府行政中心区位置的建议》,提出首都行政中心与旧城分开发展的方案(后称“梁陈方案”),对于古城保护和新城发展之间的矛盾,提出了具有前瞻性的解决思路。他是世界上最早提出历史文化名城整体保护思想的学者之一,是世界文化遗产保护领域的先行者。在抗日战争末期,梁思成担任“战区文物保存委员会”副主任委员并编制了《战区文物保存委员会文物目录》,以防中国的重要古迹误遭破坏;1949年初,他又主持编写《全国重要建筑文物目录》,“供人民解放军作战及接管时保护文物之用”。此外,他还曾在“二战”末期向美军建议保护日本古都奈良和京都,为人类文化遗产的保存做出了重要贡献。

1987年,由梁思成生前主持的“中国古代建筑理论及文物建筑保护的研究”荣获中国国家自然科学一等奖。梁思成还是一位杰出的设计理论家与实践性建筑师。他毕生致力于中国建筑的复兴,探寻中国古代建筑设计深层原理,提出“中而新”的设计理想。1935年至1936年,由梁思成担任顾问的南京国立中央博物院设计方案,采

用了中国唐辽盛世的建筑语汇,又以西方建筑美学标准进行提炼和修正,集中体现了他在中国“新文化运动”的背景下,对“中国风格”建筑设计方法的探索。1949年,梁思成被聘为全国政协“国旗国徽初选委员会”顾问,并组织清华大学营建系教师参加国徽方案艺术设计竞赛,方案“尽量地采用了中国数千年艺术的传统,以表现我们的民族文化;同时努力将象征新民主主义中国政权的新母题配合,求其由古代传统的基础上发展出新的图案”,最终获选为实施方案。1952年,他担任了北京天安门广场人民英雄纪念碑的建筑设计主持人,并亲自设计了纪念碑方案;又在1963年设计了扬州鉴真纪念馆,后者于1973年建成,1984年获建设部全国优秀设计一等奖。

梁思成是中国近代城市规划事业的推动者。1930年,他与张钫合作提出《天津特别市物质建设方案》,获得首选。1945年他发表了重要论文《市镇的体系秩序》,提出城市规划的主要目标为“安居乐业”,而居住区设计要以兼顾身心舒适、适合民族习惯等为基本原则。在1950年的“梁陈方案”中,他还主张推进各区域就业与居住功能的混合,而非相互分离,以实现城市的平衡发展。

梁思成是中国近现代建筑学术组织的主要创建者与建筑学术研究的重要推动者。1930年,他加入中国最早的近代建筑学术团体“中国营造学社”,次年任法政部主任。1951年至1953年,他参与创办中国建筑学会,并当选为第一届理事会副理事长。1955年中国建筑学会获邀加入国际建筑师协会,成为新中国第一个为国际所承认的学术组织。1954年,梁思成参与创办新中国建筑学科的第一本学术刊物《建筑学报》并任编辑委员会主任委员。(来源:清华大学建筑学院)