

朔风劲且哀 松柏犹依然 深切缅怀建筑界先辈



关肇邨

导,在中西建筑历史理论和创作思想研究方面造诣深厚。1952年毕业于清华大学建筑系,后留校任教,1981年作为改革开放后清华大学建筑系第一个赴外访问学者在7所美国建筑院校进行建筑文化交流,回国后,长期担任建筑设计课程教学负责人,并先后开创“建筑评论”“建筑与国家尊严”等专业理论课程。

关肇邨先生于1995年当选为中国工程院院士,2000年当选全国工程勘察设计大师,2005年荣获首届梁思成建筑奖。2020年,他捐赠设立“关肇邨奖学金”,用以中国未来建筑设计人才的发现与激励。

关肇邨先生长期致力于文化、教育建筑的设计和研 究,重视建筑对人的情绪、观念、品味等的影响,提倡建筑与自然及人文环境的和谐,强调建筑设计应尊重历史、尊重环境,并体现一定的“时代精神”;提倡建筑应与其功能、性质相适合,反对盲目追求豪华与新奇。

几十年来,关肇邨先生在探索具有时代特征、民族和地方特色的新建筑方面取得高水平成果:发表论文、译著等40余篇,著有《关肇邨选集1956-2001》《关肇邨选集2002-2010》《天安门广场优化改造设计研究》等著作专著;高水平建筑设计80余项,其中多项获得国家、省部级奖励。1989年他所主持设计的埃及亚历山大图书馆国际建筑设计竞赛作品获得国际建协所授的特别奖,是我国建筑师首次在国际大赛中获奖。由他主持设计的清华大学教学主楼、清华大学新图书馆、北京大学新图书馆、清华大学理学院建筑群、西安欧亚学院图书馆、桂林桂湖饭店入选新中国建国60年建筑创作大奖;清华大学新图书馆、清华大学医学院获得国家工程设计金奖;他重要代表性作品还有徐州汉画像石博物馆、河北省博物馆、台州市图书馆、中国工程院综合楼、海南大学教学建筑群等。



李德华

我国著名城市规划思想家和学者、城市规划教育家、建筑教育家 and 设计教育家,同济大学建筑与城市规划学院教授、名誉院长李德华先生,因病医治无效,于2022年12月29日12时12分在上海逝世,享年99岁。

李德华,1924年2月1日出生于上海。1945年毕业于上海圣约翰大学土木工程系,获建筑工程理学士和土木工程学士双学位,1946年起参加大上海都市计划的编制工作。1952年从上海圣约翰大学建筑系转入同济大学工作,历任同济大学建筑系、城市建设系讲师、副教授、教授以及副系主任、系主任,并于1986年担任同济大学建筑与城市规划学院首任院长。1988年至今,担任同济大学建筑与城市规划学院名誉院长。

李德华先生是我国现代城乡规划学科教育的重要奠基人。1952年在同济大学参与筹建中国第一个城市规划专业,并担任主要课程教学工作。1960年参与主持编撰全国高等学校教学用书《城乡规划》,为我国的城乡规划专业教学奠定了基础。改革开放后主持编撰的《城市规划原理》,建立了我国城市规划较为完整的知识体系和实践应用框架,几经再版,已经成为我国城乡规划专业教学的经典教材并获国家教育部优秀教材奖。

李德华先生长期从事城乡规划和建筑学的教学和研究工作,是当代中国杰出的城乡规划教育家。他治学严谨,学贯中西,奖掖后进,桃李天下,为建构中国城市规划教育体系倾注了全部的心血,为我国的城乡规划事业和学科发展作出了重要而独特的贡献。先后荣获国家级教学成果奖、中国建筑学会建筑教育奖。

李德华先生先后当选为中国建筑学会城市规划学术委员会第一(1956)、第二(1978)、第三(1981)和第四(1985)届委员会委员,中国建筑学会城市规划学会第一届理事会理事(1990),中国城市规划学会第一届理事会副理事长(1993)。1993年获得中国城市规划学会第二批资深会员称号,2006年获中国城市规划学会“突出贡献奖”(终身成就奖)。还担任了上海市城乡建设规划委员会委员、上海市城市艺术委员会主任委员、上海市土地学会理事、上海市建筑学会理事、上海市城市科学学会副理事长、建设部城乡规划顾问委员会委员等。主持或主要参与了一系列重要的规划建筑设计项目,包括同济大学教工俱乐部、嘉兴市总体规划、波兰华沙人民英雄纪念碑、莫斯科西南区规划国际竞赛方案、阿尔及利亚新城规划等,获得广泛赞誉并获得多个奖项。

李德华先生淡泊名利,德绩昭彰,睿智儒雅,谦逊含蓄,集同济建筑规划风景园林“大家风范”之大成。



郭恩章

究所所长等职务,于2004年荣休。他长期从事城市规划设计及建筑设计的教学、科研和工程实践工作,“寒冷地区住宅小区外环境质量研究”经部级鉴定达国际先进水平;“中国陆地边境城市景观规划研究”获省部级奖励;“2000年城乡小康住宅科技产业工程”,城市住宅小区规划设计导则研究,经部级鉴定达国际先进水平。

郭恩章曾任中国城市规划学会资深理事、中国城市规划学会城市设计学术委员会副主任委员、全国高等院校城市规划专业指导委员会委员及城市规划专业教育评估委员会委员、住房和城乡建设部城市设计专家委员会委员、住房和城乡建设部科学技术委员会城市设计专家委员会顾问委员、黑龙江省城市规划学会副理事长、黑龙江省城乡规划专家委员会专家、黑龙江省科技经济顾问委员会专家、哈尔滨城市科学学会副秘书长等。

郭恩章早年致力于建筑设计教学与实践。1986年,受国家建设部委派,郭恩章率队赴美国麻省理工学院(MIT)专修城市设计。回国后,将访学所得引介至国内学

界,并结合既有学科基础,开创城市设计教学、研究、实践一体化的学术体系,为我国现代城市设计学科的建立与发展做出了卓越贡献。

1992年,郭恩章在哈尔滨建筑工程学院主持成立城市设计研究所,带领青年教师和研究生大力开展城市设计工程实践,开创了城市风貌特色规划的先河,制定了黑龙江省城市风貌特色规划标准,之后又率先倡导总体城市设计实践研究,带领团队陆续完成了唐山、邯郸、哈尔滨、沈阳、伊春等城市的总体城市设计,并将历史文化保护与城市设计研究相结合,完成了哈尔滨中央大街改造、索菲亚教堂环境整治、哈尔滨道外传统商业文化保护等一系列具有影响力的城市设计项目,为国家和地方社会经济发展做出了卓越贡献。

郭恩章教授从教46年,共为国家培养了14名博士、62名硕士以及大量的本科毕业生,其中包括了一大批行业领军人才和专业杰出人才。主持完成国家、地方科研课题70余项,完成规划与设计项目60余项,发表学术著作9部,学术论文60余篇。



郭黛姘

建筑师,兼任中国建筑史学会常务理事、学术委员,中国紫禁城学会理事、圆明园研究会会长。

郭黛姘毕生从事中国古代建筑史学研究和文化遗产保护工作,践行当代遗产理论与中国现状相结合、新兴科技与传统文化相结合的道路,创立了新的学术思想,开辟了新的学科领域。她的学术视野跨越近十个世纪,工作深度沉静于史料、图档、遗构、遗址,研究方法涵盖了传统史学、遗产科学和数字技术,在历史研究和保护实践方面均做出了巨大贡献,达到了新的高度,是梁思成建筑史学思想、理论和实践的直接继承人,是新学术道路的开拓者。

郭黛姘以国家文化命运为己任,以教书育人为己任,为人正直、治学严谨、学识渊博、孜孜以求、毫不懈怠、严于律己、宽以待人。她在清华大学建筑学院执教四十余年,讲授《中国建筑史》《中国古典建筑法式制度》等课程,培养数十名硕博研究生,春风化雨,桃李芬芳,是深受历届学生爱戴的良师。

郭黛姘学术专精,著作丰富。她不仅作为主要研究者之一获得了1987年国家自然科学一等奖,而且众多学术成果已经成为建筑史学领域的里程碑。其中,《中国古代建筑史·第3卷·宋辽金夏西夏建筑》《东来第一山——保国寺》《南宋建筑史》《远逝的辉煌——圆明园建筑园林研究与保护》《数字再现圆明园》《圆明园的记忆遗产:样式房图档》《华堂溢采中国古典建筑内檐装修艺术》《一代宗师梁思成》等作品无一不是相关学术领域的代表作。

郭黛姘在遗产保护和传承领域做出了卓越的示范工作。她主持的杭州六和塔保护维修项目、雷峰塔新塔项目、嵩山历史建筑群保护规划、北京恭王府保护修缮工程、圆明园遗址数字复原项目、河南登封三馆(文化馆、博物馆、图书馆)设计、隋唐洛阳城天堂、明堂、应天门遗址保护展示项目、珠海圆明新园设计等,无一不引领理论与实践相结合的道路,启发从事建筑和建筑遗产行业人士的思考。



龙驭球

22日在北京逝世。

龙驭球,1926年1月出生于湖南省安化县。1948年从清华大学毕业后留校任教,先后担任清华大学土木工程系助理研究员、助教、讲师、教授。1995年当选中国工程院院士。

龙驭球长期从事结构力学、有限元法、能量原理、壳体结构的学科研究工作。在有限元与变分原理方面,取得多项国内外首创成果。在工程应用方面取得显著成效;科研成果被编入建设部“薄壳设计规程”,对全国壳体工程的设计和建造起指导作用;创立薄壳大孔口分析方法,提高了设计水平。著有《Ad-

vanced Finite Element Method in Structural Engineering》《新型有限元论》《能量原理基础与进展》《变分原理·有限元·壳体分析》等专著和《结构力学》《结构力学教程》《壳体结构概论》等多版本教材。曾荣获国家科技进步二等奖(1999)、第三届中国工程科技奖(2000)、国家自然科学奖二等奖(2013)等国家级科技奖项;发表论文260多篇,出版教材和专著31卷。

“薪传火种、执着攀登”,是龙驭球在清华大学土木工程系70周年系庆时写下的一段话,也是他几十年科研教学的生活写照。



徐敦源

我国著名的建筑教育家、杰出建筑师、东南大学建筑学院资深教授徐敦源先生因病医治无效,于2022年12月27日上午在南京逝世,享年88岁。

徐敦源,1934年5月出生,上海人,1951年9月至1952年9月在南京大学建筑系学习,1952年9月至1955年9月在南京工学院建筑系继续完成学业,毕业后留校任助教,1960年9月任讲师,1981年5月任副教授,1987年11月任教授,2003年10月退休。

徐敦源热爱教育事业,将毕生精力奉献给建筑教育与创作研究。他挚爱教学,长期承担本科生、研究生及留学生的建筑设计相关课程教学,学识渊博,业务精湛,教学经验非常丰富,深受学生爱戴;他致力于教学研究,编写教材8本,硕果累累;他潜心设计创作,一生完成了各种类型一百多项建筑工程及方案设计,其中多项荣获省部级优秀设计奖及设计竞赛一、二等奖,影响广泛。在丰富创作实践基础上,徐敦源著有《国外铁路旅客站》《旅馆设计规划及经营》《现代城镇住宅图集》等多部专著或资料集,发表论文10余篇。20世纪80年代中期起兼任南京市建筑艺术咨询委员会委员,1996年起受聘兼任江苏省政府参事。



郭骏

年研究生班毕业,1982年评为正教授。曾任黑龙江省政协第五、六届委员会委员、黑龙江省政协第七、八届委员会常委,第一、二届哈尔滨市委市政府经济技术顾问,哈尔滨市专家咨询顾问委员会委员,中国建设部设计局节能工作顾问,中国建筑学会暖通空调学术委员会第二届副主任委员。

郭骏是哈工大暖通专业的主要创建者和我国暖通专业建设的开拓者。1952年,郭骏在哈工大攻读研究生期间即加入了专业创建工作。1954年,他被任命为供热、供煤气及通风教研室副主任,对接前苏联专家,全面负责专业建设工作。1956年开创实施了年轻教师上岗锻炼制度,并一直延续至今。1981年,他主持建立了我国第一个供热、供燃气、通风及空调学科硕士点;1985年,他主持创建了我国第一个供热、供燃气、通风及空调学科博士点;1986年,他成为我国该学科第一位博士生导师;1990年,他培养了我国该学科第一位博

士毕业生。直到2000年退休,郭骏教授共培养研究生40余名,在世界各地发展都已成为中流砥柱,为行业发展贡献了重要力量。

郭骏教授学术底蕴深厚,是我国建筑节能研究工作中的领航者与开创新人。从20世纪70年代末,他就以敏锐的洞察力、预见性、前瞻性和国际视野,率先成立了国内第一个多学科交叉的供热研究室,开创了数字技术引入建筑节能领域的先河。早在20世纪90年代初,他就带领团队实施了国内最早的建筑节能示范工程——哈尔滨嵩山小区综合节能示范小区,为一系列国家建筑节能标准制订提供了实际详实的基础数据支撑。

郭骏教授与国际交流密切,是业界公认的中国建筑节能领域国际交流与合作的引领者。郭骏教授积极推动我国建筑节能领域的国际交流与合作,与欧洲、美国、加拿大等国家的知名高校和行业建立了长期合作关系。



屈浩然

天津大学建筑学院教授屈浩然先生于2022年12月22日8点20分去世,享年九十一岁。

屈浩然,1931年生于江苏常熟。自幼喜爱绘画。而后离家北上求学。1953年,毕业于天津大学土木建筑系建筑学专业,后留校任教。屈浩然先生毕生致力于建筑教育事业,不但个人成就卓著,而且桃李满天下,为国家培养了一大批优秀的建设人才,是我国著名的建筑学家和建筑教育家。代表作有《中国古代古建筑》《现代高层住宅图集》等。



段有瑞

天津大学建筑学院美术教研室副教授,九三学社社员,中国美术家协会会员,天津市美术家协会会员段有瑞,因病医治无效,于2022年12月21日下午16时45分,因病在天津逝世,享年82岁。

段有瑞,1940年8月26日出生于河北省邯郸市,1965年毕业于天津美术学院。1982年开始在天津大学任教,1999年退休。著有《建筑绘画技法》《建筑雕塑与壁画》等教材著作,在教学的同时,精心创作了城市雕塑、室内外壁画、水彩水粉画等大量作品。

段有瑞老师一生致力于建筑美术教学。根据学生特点与学习规律,制定系统而又严谨的教学方案,为天津大学建筑美术教学体系的建立与完善做出重要贡献。

张敔

天津大学建筑学院教授张敔先生于2022年12月26日19时因病去世,享年89岁。

张敔,1956年毕业于天津大学建筑工程系,后留校任教。1983年任建筑设计教研室主任。张敔先生毕生致力于建筑教育事业,不但个人成就卓著,而且桃李满天下,为国家培养了一大批优秀的建设人才,是我国著名的建筑学家和建筑教育家。代表作有《建筑庭院空间》《建筑艺术教育》等。