



23年,扎根工地是她的初心,深耕蓝图是她的执着。从一名普通技术员到中建一局二公司总工程师,李文君扎根项目一线,从未离开。她秉持“专业、精进、靠谱、长期思维”的理念,围绕施工现场攻坚克难,践行劳模精神、劳动精神、工匠精神,以实干淬炼担当,用专业赋能建造。2026年,她被授予“全国五一劳动奖章”。

将绿色施工转化为标准化动作 让绿色可执行、可量化、可考核

她坚持以绿色建造策划为先,执行为纲,号召“像过日子一样管好施工现场的柴米油盐酱醋茶”。面对施工现场扬尘、能耗高、材料周转率低等问题,李文君牵头构建“四维一体”绿色建造管理体系,将

“节水、节能、节地、节材”的金点子和技术做法总结固化为企业级标准。她主编的《绿色施工管理与绿色施工示范工程创建指南》,将136项技术措施细化为工序级控制点,明确谁来做、怎么做、如何查,成为全公司项目开工必配的“绿建白皮书”。依托该体系,她在23个重点项目中推广应用绿色施工技术,累计节约综合成本近亿元;创建省部级以上绿色示范工程44项,发布《施工现场推广应用技术名录》7辑。

让工地“看得见、管得住” 打造智慧建造“样板案例”

她参与深圳国际会展中心项目建设,服务搭建智慧建造1.0平台,集成人

23年专注一项事业

——记全国五一劳动奖章获得者、中建一局二公司总工李文君

□通讯员 杨士尧

员定位、塔吊监控等12类数据系统,实现两万万余工人、数百台设备的动态调度与风险预警,现场响应效率提升30%以上。

在北京城市副中心建设中,她融合AI(人工智能)图像识别与物联网感知技术,开发智能巡检模块,自动识别隐患并推送整改指令,使整改问题闭环率从68%提升至90%以上。其研发上线的“基于区块链的工程资料管理系统”,实现过程管理可追溯。该项目智慧管理成果获国家级奖项16项。

在中国医学科学院整形外科医院项目中,她牵头研发基于BIM(建筑信息模型)的智慧运维交付平台,实现“设计—施工—运维”全过程数据贯通。该成果荣获国家标准创新奖。

截至目前,她带领团队累计获得BIM类奖项244项,其中国际级8项、国家级一等奖15项。

专攻“卡脖子”工艺 用专利解决现场难题

真正的技术创新,源于对复杂工程问题的系统攻克。在殷墟博物馆项目中,面对1.9万平方米蜂窝铝复合石材铺装、15000平方米大理石无缝拼接及160余榀异形防火门安装等挑战,常规工艺难以满足精度要求。她带领团队创新研发“大尺寸青铜纹样金属吊顶与采光窗一体化施工技术”,实现装饰、结构、防水一次成型,整体工期压缩15%。殷墟博物馆项目获发明专利2项、实用新型

专利5项,并斩获“龙图杯”全国BIM大赛一等奖。

多年来,她始终坚持“问题即课题”的工作方法,聚焦大体积混凝土裂缝控制、无翻板电梯施工等痛点开展技术攻关,形成一批可复制、可推广的实用型成果。

既出成果,也出人才 锻造一支能打硬仗的技术队伍

李文君深知,一个人走得快,一群人才能走得远。她结合企业人才梯队建设需求,构建“金字塔”分层培养体系,针对新员工、骨干工程师、技术负责人设置差异化课程。她牵头组建3个市级、7个公司级职工创新工作室,打造

集技术研讨、课题攻关、成果转化于一体的实践平台。

青年技术人员快速成长,多人在全国技能竞赛中获奖,团队累计发表SCI/EI论文41篇,编制省部级工法70项,软件著作权45项。如今,这支平均年龄不足35岁的技术团队,已成为公司科技创新的重要支撑力量。

平凡孕育非凡,坚守成就卓越。李文君凭着23年的潜心专注与踏实实干,深耕工程一线,在一个个建设项目中稳步前行、笃定耕耘。她尚不尚空谈、只重实干,用一项项技术、一座座城市建筑印证自身价值,用她的方式为行业工业化、绿色化、智慧化而持续奋斗,为中国建造添砖加瓦。

用数字赋能建筑 以匠心筑梦青春

——记全国五一劳动奖章获得者、安徽建工BIM研发管理员赵爱玲

□通讯员 崔伊玲



题,往往到了工地才会暴露,一返工便耗时费钱。BIM技术的价值在于:把整栋建筑“先在电脑上建造一遍”,提前排查隐患、优化方案,让施工更精准、更高效。

合肥蜀山高科模数科技港项目,11栋单体拔地而起,其中1号楼为超百米高的超高层建筑。项目体量大、结构复杂,地下两层管线路密集交错,机电、结构、消防多专业交叉。开工初期,设计碰撞、净高不足等硬伤便暴露出来。若按原方案施工,大规模返工在所难免,工期与成本都将承受重压。

关键时期,赵爱玲带着团队主动顶上。她把地下空间完整“搬”进数字世界,用BIM搭建高精度三维模型,逐点排查、逐项核销,将所有隐患精准锁定。此后,她每周组织一次项目细节沟通,召集业主、设计、施工三方,对着模型现场讨论、现场优化、现场敲定方案,动态调整,持续跟进。

一套流程走下来,前期发现的问题大多迎刃而解,大规模返工的风险被挡在开工之前。凭借精准的数字管控与方案优化,该项目最终节约成本超50万元,施工效率与工程品质同步提升。

对赵爱玲而言,这早已不是第一次“临危解难”。8年来,她的足迹遍布皖、浙、渝等地,先后参与G312六合界

至迎宾大道交口快速化改造工程、滨湖科学城花园大道(徽州大道一包河大道)建设工程等重大BIM项目二十余项,累计为工程建设降本增效超2000万元。

在荣膺2025年度国际市政工程协会(中国)试点奖、2024年度市政工程最高质量水平评价的滨湖科学城花园大道建设工程中,她借助BIM提前识别并规避了70余处施工风险,为精品工程筑牢了数字底座。

面对国外软件的技术壁垒,她牵头引进国产化轻量化平台,并应用于公司项目,让核心技术实现自主可控。

8年深耕,她主导的BIM技术应用,累计为项目降本增效超2000万元。她用实干证明:数字技术,真正能为传统建筑业赋能增效。

一支青年铁军 一抹巾帼亮色

安徽建工建设投资集团BIM中心,是一支朝气蓬勃的年轻队伍,七名成员全是青年骨干。在以技术攻坚为主导的建筑领域,赵爱玲用严谨细致、专注坚韧的作风,把技术做精,把团队带强。

公示板上任务清晰,办公室里分工明确。建模、碰撞检查、动画制作、投标报奖,大家协作高效、运转有序。别人不愿啃的硬骨头,她冲在前面;别人解决不了的难题,她沉下心逐一攻破。

荣誉,是对奋斗最好的见证。她拥有2项发明专利、9项实用新型专利,编写2项省级工法;带领团队拿下国家级、省级BIM奖项17项;先后斩获安徽省BIM技能大赛第一名、全国住建行业

职业技能大赛优胜奖;荣获安徽省“五一劳动奖章”、安徽省技术能手、安徽省巾帼标兵,领衔成立合肥市技能大师工作室。

作为工作室带头人,她倾囊相授;牵头编制集团BIM建模应用标准,推动数字化应用规范化;对接高校搭建产学研平台,为行业培育后备人才。在她带动下,一批年轻骨干快速成长,多人走上项目技术负责人岗位,成为企业数字化转型的中坚力量。

一人出彩,更需平台托举。赵爱玲与团队的成长,正是安徽建工建设投资集团重新创新、重人才、重数字化转型的生动写照。其在集团将BIM技术作为产业升级的核心抓手,高标准建设BIM中心,完善机制、保障要素,让技术人员有舞台、有奔头。如今,BIM技术已深度融入该集团全产业链。前期用于场地规划、工程量核算;施工中用于碰撞检查、风险预判、进度管控;投标报奖时用高动画展示实力。

赵爱玲牵头成立工作室。从一张图纸、一个模型,到一座地标、一项精品;从一人钻研,到团队协作;从一线技术员,到全国劳模领奖台——赵爱玲用八年坚守,诠释了新时代劳动者的匠心与担当。

眼下,赵爱玲已率团队奔赴新项目,开启新的攻坚。初心如磐,匠心不改。这位“90后”数字工匠正带着荣誉再出发,在建筑数字化赛道上步履不停,以青春之力为城市建设赋能,为企业高质量发展添彩,在新时代的舞台上绽放最美的光芒。



从矿山救护到城市救援,从青年骨干到业务标杆,全国五一劳动奖章获得者、北京城建集团有限责任公司抢险大队副队长罗小强,用脚步丈量首都的每一寸土地,用汗水守护着千家万户的平安。他坚守在应急救援第一线,以无畏的勇气、专业的素养、无私的奉献诠释了中国共产党党员的责任与担当,彰显了城建铁军的精神风貌。

北京城建集团抢险大队成立于1989年,是北京市第一支公用设施抢险队伍,是一支以市政、公用工程突发事件应急救援、深基坑及房屋建筑物坍塌抢险等为主要任务的应急救援抢险队伍。

向险而行,在坚守中践行使命担当。作为一名有着17年党龄的中国共产党党员,罗小强时刻践行“人民至上、生命至上”的初心使命,常年奋战在首都应急救援第一线,用专业与担当守护城市安全,以实干诠释新时代应急救援队伍的忠诚与奉献。

2022年北京冬奥会和冬残奥会期间,他主动请缨担任涉奥场所应急保障组负责人,带领备勤队伍驻守一线闭环管理62天,用实际行动践行抢险人的责任与担当。在此期间,水利方自来水管线突发断裂,他带领队员携带大型开挖回填设备15分钟内抵达现场,顶着严寒连续奋战8小时,成功完成管线修复,保障了赛事场馆正常运行。

抢险救援工作险象环生,考验的不仅是勇气,更是专业素养与实战能力。罗小强凭借扎实的专业知识、丰富的救援经验和冷静果断的指挥能力,在百余次应急任务中屡立战功。2025年7月,北京市平谷区镇罗营镇持续极端强降雨影响,全镇20个行政村受灾,15个村受灾严重,触发山洪和泥石流。罗小强带领队员到达现场后徒步踏勘救援路线,在泥泞湿滑的山路上往返穿梭10余公里,摸清了受灾区域的地形地貌和群众分布情况。连续72小时高强度奋战,成功转移被困群众33人,清理村内道路5公里,为尽快实现“四通”发挥了关键作用。

创新赋能,在发展中提升应急效能。在“全灾种、大应急”的时代背景下,罗小强不断创新工作模式,提升队伍专业能力,以应对日益复杂的应急救援需求。他参与编制了《专业应急救援队伍能力建设规范》《北京市地方标准》《应急管理体系建设大型商业综合体》《应急管理体系建设超高层建筑》等3项北京市地方标准,为行业标准化发展提供重要依据。在应急体系建设方面,他结合北京地区灾害特点,牵头修订完善了防汛、深基坑、有限空间、地下管线、道路交通等多项专项应急预案。

他注重科技赋能,推动队伍引进生命探测仪、系留式无人机照明、大功率抽排设备等先进装备,组织队员开展新装备培训,让科技成为提升救援效率的“利器”。他始终坚持“练为战、备为用”的原则,通过常态化、实战化演练,确保每一名队员在突发状况下能够快速响应、高效处置。他先后组织参与市、区两级应急演练50余次,有效提升了队伍应对复杂突发事件的协同作战能力。

薪火相传,在传承中培育新生力量

作为抢险大队的骨干力量,罗小强积极推行应急“传帮带”,将应急精神和工作经验传承下去。为提升年轻队员的专业能力,在实操训练中,他手把手教学员操作抢险设备,模拟各类险情开展处置演练,让学员在实践中积累经验、提升技能。针对年轻队员缺乏实战经验的问题,他每次抢险都带领年轻队员一同前往,在现场讲解救援方案制定思路、风险防控要点和应急处置技巧,让他们在实践中快速成长。

在思想引领方面,他注重用身边案例和榜样力量感染年轻队员,引导年轻队员树立“人民至上、生命至上”的理念。他用自己的一言一行影响着身边的每一个人,在他的带领下,年轻队员们纷纷以高标准要求自己,形成了“比学赶超、争当先进”的良好氛围。

2019年3月,北京市通州区潞城镇仓库发生火灾,多名年轻队员因缺乏火灾救援经验,面对浓烟烈火有些畏缩。罗小强见状,一边安抚队员情绪,一边讲解火灾救援的注意事项和安全隐患,随后带头冲进火场周边区域开展作业。在他的带领下,年轻队员们克服恐惧心理,按照既定方案铺设临时道路,为消防车快速进入现场创造了条件。此次任务后,他组织队员开展复盘总结,分享火灾救援经验,让年轻队员在实战历练中增强了信心和本领。

二十余载风雨兼程,二十余载初心不改。从矿山救护到城市抢险,从青年骨干到业务标杆,罗小强始终坚守在应急救援第一线,为守护人民群众生命财产安全、维护社会大局稳定做出积极贡献。

用汗水守护千家万户的平安

——记全国五一劳动奖章获得者、北京城建抢险大队副队长罗小强

□通讯员 李赛

深耕建材赛道 以专业开拓市场新格局

——记云南安跃建筑设备租赁有限公司总经理王云鹏

在建筑设备行业转型升级的浪潮中,盘扣式脚手架凭借安全高效、绿色环保、经济耐用等优势,成为基建工程备受信赖的支撑装备。云南安跃建筑设备租赁有限公司(以下简称“安跃建筑”)作为西南地区建材领域的标杆企业,依托规模化布局、专业化服务、全国化合作,在行业内树立起优质品牌形象。这背后,离不开公司总经理兼市场总监王云鹏的战略引领与市场深耕。凭借敏锐的市场洞察力、扎实的专业功底与强悍的市场开拓能力,他带领安跃建筑突破区域限制,打造标杆工程,以实干书写建材行业的发展新篇章。

作为安跃建筑的核心掌舵人,王云鹏深耕建材设备领域多年,始终以市场为导向,以数据为支撑,以战略为引领,全面统筹公司市场布局与经营发

展。他坚持对公司年度经营数据进行深度分析与精准解读,通过数据洞察行业趋势、研判市场需求、优化业务结构,为公司决策提供科学依据,确保企业在激烈的市场竞争中行稳致远。

面对盘扣式脚手架行业快速发展的机遇,王云鹏精准锚定中国西南地区核心市场,牵头制定《中国西南地区48盘扣式脚手架市场开拓方案》及配套实操方法手册,明确区域拓展路径、客户开发策略、服务落地标准,助力安跃建筑快速抢占西南市场,成为区域内盘扣架的知名品牌。

在他看来,市场开拓的核心是专业能力与品牌口碑的双重加持。在王云鹏的带领下,安跃建筑坚持“优服务、促效益、共发展”的理念,凭借优质的盘扣架产品、一站式方案设计、专业框架分包服务,成

功与中铁建工集团、云南建投第一建设有限公司、中铁城建、中铁六局等多家国内知名建筑央企、省属龙头建工企业建立长期稳定的战略合作关系,成为众多基建标杆企业的优质合作伙伴。

合作共赢的成果,体现在一个个标杆工程中。在王云鹏的统筹推进下,安跃建筑深度参与广南高中、云南烟草商业科技研发中心等重点项目建设,从设备提供、方案设计到现场施工全流程护航,凭借高效服务与可靠品质获得项目方高度认可,单个项目合作金额更是突破1400万元,以实打实的业绩证明安跃建筑的综合服务能力,体现了王云鹏在重大项目攻坚、大客户维护上的卓越能力。凭借在建筑建材领域的突出贡献与良好口碑,安跃建筑成功获得中铁建工集团、中铁建设基础设施建设有限公司

的正式推荐。这不仅是对安跃建筑专业实力的肯定,更是对王云鹏市场开拓能力、企业管理水平的高度赞誉。

如今,安跃建筑已形成云南昆明、广东广州、河北沧州任丘三大基地联动布局,业务覆盖盘扣脚手架租赁、方案设计、框架专业分包等全链条服务,参与昆明地铁、广南高中、昆明呈贡商业中心、广州国际金融论坛等全国数百项工程,以专业服务助力精品工程建设。

从区域深耕到全国布局,从西南市场到全球视野,王云鹏以专业铸根基、以诚信拓市场、以创新谋发展,用实际行动诠释建材领域市场人的责任与担当。未来,他将继续带领云南安跃建筑不断拓展市场边界、提升服务价值,为建筑行业高质量发展注入新动能,书写更加辉煌的篇章。(郭艾佳)

在当代文化建筑与文旅空间中,照明早已超越“照亮”的功能性诉求,成为一种连接空间与情感、传统与当下、技术与艺术的综合语言。然而,大量文化空间项目仍停留在“亮化”或“技术炫技”的层面,灯光虽亮,却缺乏情感的深度;技术虽新,却难以传递文化的厚度。如何在建筑内部用光讲述独一无二的故事,让空间本身在光影中“开口说话”?

作为深耕照明设计领域30余年的领军人物,上海艾特照明设计有限公司创始人兼设计总监汪建平指出:“卓越的照明设计,本质上是为空间撰写一部光之叙事诗,技术是语法,文化是灵魂。”汪建平的创作遍及全国各地文化地标,其设计屡获中国照明学会中照奖一等奖,并获得国际照明委员会(IES)卓越奖、国际照明设计师协会(IALD)照明设计卓越奖等国际荣誉。他就照明设计如何重塑空间体验,分

享了以下见解。

汪建平认为,理解光的语言、驾驭光的科技、用光传递情感,在文化建筑与文旅空间的照明构建中至关重要。照明技术不仅能够营造庄严、宁静、神圣的空间氛围,更能通过深入的文化解读与叙事性设计,将在地文化转化为可感知、可沉浸的情感体验,从而塑造项目不可复制的核心竞争力。在江苏无锡灵山梵宫这一项目中,他主导团队大规模应用全LED照明与DALI数字控制系统,总建筑面积达7万余平方米,仅LED灯具就使用了6500余

套。飞天在灯光模拟的蓝色天空背景飞翔,传统的藻井图案在光影中呼吸变幻,穹顶上模拟出静谧的星空。技术隐于无形,“人间净土”的意境在光影中自然流淌。

汪建平曾这样形容他的设计理念:“灯光不是要抢建筑的风头,而是要让建筑在光影中诉说它自己的故事。”在文化转译与叙事构建方面,他的实践具有典范意义。他主张,灯光是阅读建筑与空间的另一种语言。在江苏南京牛首山佛顶宫,他通过穹顶发光膜与RGB投光灯具的组

合,模拟出从人间向圣境的光影演进——禅境大观空间呈蛋壳形,南北长约150米、东西短轴约98米,仅核心空间就使用了超过4万套LED灯具,光影过渡全程数字化控制。光线本身成为引导观众与访客体验现场意境的媒介,同时严格满足佛顶宫舍利这一国家一级文物的保护照明要求,实现了宗教氛围、艺术表达与文物安全的平衡。

在山东济宁曲阜尼山儒馆,灯光设计紧扣“仁礼智信”的儒家思想核心,通过不同的光色、节奏与场景,将抽象哲理转

化为可步入、可体悟的殿堂仪仗。该项目不仅荣获中照奖一等奖,更于2020年斩获国际照明委员会(IES)室内照明卓越奖(该奖项全球每年获奖项目不足20个)彰显了其设计在国际视野下的文化表达力。

面对“技术炫目却缺乏文化深度”的现状,汪建平带领团队将设计思维前置至产品研发端。他自主研发了多项模块化照明专利产品,用标准化的技术工具实现文化表达。这些智能化的“设计工具”缩短了大型异形建筑照明施工与调试周期,不仅解决了现场施工的效率难题,更赋予了设

计师前所未有的创作自由。

在行业生态构建上,汪建平强调知识与标准的引领作用。作为核心专家,他参与了《LED室内照明应用技术要求》《会展建筑照明设计标准》等多项国家级照明标准的制定工作。他长期担任亚洲照明设计师协会(AALD)高级会员、中国照明学会委员持续推动中国照明设计的哲学与实践走向世界。其代表项目如浙江舟山观音圣坛照明设计采用模块化灯具与智能调光系统,更于2022年荣获国际照明设计师协会(IALD)照明设计卓越奖,进一步印证其设计在国际上的认可度。

汪建平分享道:“最高层次的设计,是让技术隐于无形,让文化自然流淌,让身处其中的人们被光温暖、被故事打动,而忘记光的存在,只记住那一刻的感动。未来的文化空间照明,必将是更智能、更人文、更可持续的融合性创造。”(潘俊)

上海艾特照明设计有限公司创始人兼设计总监汪建平:

卓越的照明设计,本质上是为空间撰写一部光之叙事诗